

Järki, hurmos ja kasvatus – apolloninen ja dionyysinen yhteensovittlevina voimina

Osoite: Lintulahdenkatu 3, Helsinki

Päivitetty 9.3.2026, muutokset mahdollisia

- 1

- **Jan-Erik Mansikka**, dosentti, yliopistonlehtori, kasvatustieteellinen tiedekunta, Helsingin yliopisto; tuntiopettaja, musiikkikasvatuksen koulutusohjelma, Sibelius-Akatemia. Aihealueet: Friedrich Nietzschen ja Rudolf Steinerein ajattelun filosofiset yhteydet, steinerpedagogiikka. Erytisnäkökulma konferenssin teemaan: kasvatuksen historia, kasvatusfilosofia.
- **Jani Pulkki**, tutkijatohtori, Oulun yliopiston kasvatustieteiden ja psykologian tiedekunta; dosentti, Itä-Suomen yliopiston yhteiskuntatieteiden laitos; päätoimittaja, Sosiaalipedagogiikka-lehti. Aihealueet: omatunto kasvatuksessa. Erytisnäkökulma konferenssin teemaan: moraali; aikalaisanalyysi; ekologia; kasvatusfilosofia.
- **Jarno Paalasmaa**, luokanopettaja ja historian opettaja; steinerpedagogi; rehtori, Vantaan steinerkoulu; tietokirjailija. Aihealueet: rajojen ja vapauden välinen suhde kasvatuksessa. Erytisnäkökulma konferenssin teemaan: käytännöllisyys; kasvatusfilosofia.
- **Kirsi Kokko**, kasvatustieteen jatko-opiskelija, M. Ed., steinerpedagogi; erityisopettaja, Elias-koulu; opintokoordinaattori ja tuntiopettaja, Snellman-korkeakoulu; opinto-ohjaaja, Rudolf Steiner University College Oslo. Aihealueet: kasvattajan käytännönläheiset sovellukset. Erytisnäkökulma konferenssin teemaan: toiminnallinen työpaja; steinerpedagogiset sovellukset.
- **Kirsti Pohjasniemi**, steinerpedagogi; luokanopettaja, Elias-koulu; musiikkiterapeutti. Aihealueet: harmonisen ja kannattelevan tunnelman luominen musiikin avulla. Erytisnäkökulma konferenssin teemaan: lyyraesitykset; runonlausunnan lyyra-säestys; musiikillis-runolliset taiteet.
- **Laura Kallanranta**, KM, steinerpedagoginen luokanopettaja; toiminut Snellman-korkeakoulun koulutussuunnittelijana, opinto-ohjaajana ja tuntiopettajana. Aihealueet: kokemuksellinen ja taiteellinen työskentely opetuksessa; savi muodon ja prosessin tutkimisen välineenä; opettajan rooli pedagogisten vastavoimien tasapainottajana. Erytisnäkökulma konferenssin teemaan: savityöpaja; kuvallis-plastiset taiteet; steinerpedagogiset sovellukset.
- **Oliver Ifill**, M.Ed, steinerpedagogi; puhe- ja draamataiteen opettaja, Snellman-korkeakoulu; puhetaideterapeutti ja hoitopedagogi. Aihealueet: Mihael Tsehovin ja Rudolf Steinerein yhteistyö; apolloniset ja dionyysiset voimat antiikissa ja nykytaiteessa. Erytisnäkökulma konferenssin

teemaan: puhe- ja draamataiteen työpaja; musiikillis-runolliset taiteet; steinerpedagogiset sovellukset.

- **Onni Bartholl**, Elias-koulun oppilas; 14-vuotias improvisoiva pianisti. Aihealueet: improvisaatio. Erityisnäkökulma konferenssin teemaan: pianoesitykset; musiikillis-runolliset taiteet.
- **Pauline von Bonsdorff**, taidekasvatuksen professori, Jyväskylän yliopiston humanistis- ja yhteiskuntatieteellinen tiedekunta; estetiikan dosentti, Helsingin yliopiston humanistinen tiedekunta. Aihealueet: taide kasvatuksen uudistavana voimana; luovuuden, arvojen ja mielikuvituksen tila koulutuksessa; aivojen epäsymmetria kulttuurin ja kasvatuksen tulkintakehyksenä. Erityisnäkökulma konferenssin teemaan: estetiikka; taidekasvatus; aikalaisanalyysi; kasvatustilfilosofia.
- **Pirjo Vahviala**, KM, steinerpedagogi; eurytmiaopettaja; aikuiskouluttaja. Aihealueet: liikkeen, puheen ja musiikin yhteys; apolloniset ja dionyysiset elementit eurytmian liikuntataiteessa; Rudolf Steinerein tulkinta. Erityisnäkökulma konferenssin teemaan: eurytmia-tanssityöpaja; musiikillis-runolliset taiteet; steinerpedagogiset sovellukset.
- **Venla Bernelius**, erityisasiantuntija, Opetus- ja kulttuuriministeriö; sihteeri, Perusopetuksen tulevaisuustyö -hanke; dosentti, Matemaattis-luonnontieteellinen tiedekunta; Helsingin yliopisto. Aihealueet: peruskoulu; koulutuksen tarkoitus. Erityisnäkökulma konferenssin teemaan: tulevaisuudentutkimus; kasvatustilfilosofia.

KONFERENSSIN TIIMI

IVAN PUNZO, puheenjohtaja ja tuottaja, Kasvatuksen foorumi

JAAKKO VILJA, toiminnanjohtaja ja tuottaja, Kriittinen korkeakoulu

ANTTI KAJAS, suunnitteluryhmän jäsen

JANI PULKKI, suunnitteluryhmän jäsen

JARNO PAALASMAA, suunnitteluryhmän jäsen

ANNA BRÜCK, koordinaattori

CHIARA ANDRES, koordinaattori tapahtuman aikana

OTTO OLAVINEN, valokuvaus tapahtuman aikana

JÄRJESTÄJÄT & YHTEYSTIEDOT

[Kriittinen korkeakoulu](#) ja [Steinerkasvatuksen virtaa -verkosto](#)

Osoite: Kriittinen korkeakoulu, Tekstin talo, Lintulahdenkatu 3, Helsinki

Yhteystiedot: jaakko.vilja@kriittinenkorkeakoulu.fi Puh. 040 552 6969

YHTEISTYÖSSÄ

Opintokeskus Sivis, Oulun yliopisto, Helsingin yliopisto, Jyväskylän yliopisto, Tampereen yliopisto, Snellman-korkeakoulu, Myymälä2 ja Olvi